

Propuestas

«Seminario de actuación. El juego motor de la creación»

«Seminario de Creación. Dramaturgia del actor»

Sutottos Workshop Descripción

«Seminario de actuación. El juego motor de la creación»

Es un taller diseñado para que todas aquellas personas interesadas en el teatro descubran a través del juego, su poética propia y sus capacidades expresivas. Se trabajará con ejercicios específicos para el desarrollo estético, rítmico, gestual, vocal y narrativo. Un espacio que incentiva la creatividad y otorga las herramientas necesarias, desde lo vocal, lo gestual y lo expresivo para que los alumnos se desarrollen actoralmente. Un acercamiento al juego teatral para encontrar en lo lúdico el desarrollo de un lenguaje propio.

Público destinatario:

El seminario se puede desarrollar tanto para jóvenes como para adultos.

Requisitos y observaciones:

Ropa cómoda.

Sutottos Workshop Descripción

«Seminario de Creación. Dramaturgia del actor»

Es un taller diseñado para que todas aquellas personas interesadas en el teatro descubran, a través de la escritura teatral y la actuación, su propia poética. Un espacio que busca incentivar la creatividad y otorga las herramientas necesarias para que lxs alumnxs desarrollen sus propios lenguajes estéticos. Un acercamiento a la creación dramática desde el juego, con el fin de encontrar en lo lúdico el desarrollo de un lenguaje propio. Se propone pensar los textos como elementos plásticos que funcionen como habilitantes de cuerpos poéticos, evitando que los mismos se presenten como estructuras fijas. Se buscará cambiar esa percepción estática de las palabras para entenderlas como materias dinámicas y en constante movimiento. Se trabajará con el objetivo de que lxs participantes descubran sus poéticas y construyan su propio material

Público destinatario:

El seminario se puede desarrollar tanto para jóvenes como para adultos.

Requisitos y observaciones:

Material para escritura. Boligrafo y papel.

¿Qué es sutottos?

Sutottos es una compañía teatral Argentina con más de quince años de trayectoria y ocho espectáculos en su haber que han recorrido el país y el mundo. Es reconocida tanto por el circuito teatral de Buenos Aires como por la crítica y el público.

Su obra "Inestable" fue ganadora de la Bienal de arte de Buenos Aires 2015 y ha realizado giras en España, Uruguay, Bolivia y México. Participó de prestigiosos Festivales como el Festival Internacional de Cadiz, Festival Internacional de León, Festival Internacional Bs. As (F.I.B.A), entre otros. Inestable fue nominada como Mejor espectáculo de humor en los premios Estrella de Mar. Sutottos participó del programa "Cultura, Nación" dependiente del Min. de Cultura de la Nación con el que realizó funciones por toda la Argentina. Su último espectáculo Perdón fue co producido por la Bienal de Arte Joven de Buenos Aires y contó con el apoyo de la sala Villarroel de Barcelona, DFeria de San Sebastián y la Sala Verdi de Montevideo. El estreno se dio de forma consecutiva en Argentina, Uruguay y España. La compañía recibió una mención a la trayectoria por parte de la Universidad de Buenos Aires GETEA. El dúo tiene una escuela de actuación y dramaturgia que funciona hace más de diez años en Buenos Aires y ha dictado seminarios tanto en la Argentina como en Latinoamérica y España.

Te. +54 911 3595 5488 /Gadiel Sztryk +54 911 3600 9143 /Andres Caminos sutottos@gmail.com







