

MOCCA



ESCRITA Y DIRIGIDA POR
GLISTAVO DEL RÍO

FERNANDA BARRIO
MARTÍN MAEL
ROCÍO SALGADO



XUNTA
DE GALICIA



Xacobeo 21-22

AGADIC



Agencia Galega das
Industrias Culturais



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCENICAS Y DE LA MUSICA



SINOPSIS

Mosca es un juego de niños, algo que puede convertirse en una pesadilla.

La obra narra la historia de Pedro, un niño de diez años que sufre acoso escolar. Pedro se ve reflejado en los ojos de su madre, su padre y su profesora en cualquier instante de la pieza.

Augurante e intensa, Mosca, se sumerge en la vida de un niño y que es lo que siente sufriendo bullying, pero también en el temor, en los prejuicios y el no saber que hacer y como puede solucionarlo el entorno en el que se desenvuelve Pedro. El acoso escolar es uno de los problemas graves de nuestra sociedad actualmente. Mosca es un proyecto que habla sobre el entorno de los niños a través de su familia y de la escuela. La impotencia del no saber que hacer y la falta de información al no detectar el problema a tiempo, la ausencia, el amor, la compasión, el acoso.

Ártika Cía quiere seguir investigando con temas que son poco visibles con una apuesta que parte del texto de Gustavo del Rio para llevar á escena realidades que son muy próximas, pero de las que debemos continuar exponiendo.



< MOSCA >

Edad recomendada: +12 años

Duración: 60 minutos

Género: Drama

Idioma: Gallego y Castellano

(Mosca) es una producción de Ártika Cía

EQUIPO ARTÍSTICO

Dirección y autoría:

Gustavo del Río

Elenco:

Fernanda Barrio, Martín Maez y Rocío Salgado

Diseño y realización escenográfica:

Gustavo Brito

Diseño de iluminación:

Javier Quintana

Técnico en gira:

Marcos Alonso

Producción:

Ártika Cía



< MOSCA >

CONTACTO

rocio.salgado@artikavigo.com

627 165 468

Facebook e Instagram:

Ártika Cía

